

REGIONES DE COLOMBIA

LA REGIÓN ANDINA: La región andina abarca los departamentos de Antioquia, Caldas, Risaralda, Quindío y Antioquia (Eje Cafetero), Nariño, Huila, Tolirna, Cundinamarca, Boyacá, Santander y Norte de Santander. La región andina abarca los departamentos de Antioquia, Caldas, Risaralda, Quindío y Antioquia (Eje Cafetero), Nariño, Huila, Tolirna, Cundinamarca, Boyacá, Santander y Norte de Santander.

En ella prevalece la "cultura mestiza", con un fuerte predominio de las supervivencias españolas sobre las indígenas. La mayoría de sus danzas, cantos y ritmos tienen orígenes hispánicos, con adaptaciones y creaciones autóctonas colombianas. De igual forma, sus instrumentos musicales; como el tiple y la guitarra, las fiestas populares como las de San Juan y San Pedro, las romerías a los santos patronos, la mayor parte de los mitos y supersticiones folclóricas, las copias, leyendas, costumbres refranes y proverbios, presentan predominio de las supervivencias españolas.

Entre las tradiciones folclóricas andinas, se destacan los siguientes bailes: Bambuco, Torbellino, Guabina, Pasillo, Bunde.

Esta región es la más poblada de Colombia, con 34 millones de habitantes; comprende las cordilleras Central, Oriental y Occidental y sus ríos más importantes son: Magdalena y Cauca.

Eje cafetero: Caldas, Risaralda, Quindío (Triángulo del café) y Medellín.

La zona cafetera fue declarada Patrimonio de la Humanidad desde 2011. Su vestuario es, sin duda, una de las características propias de esta región que desde ese año se convirtió en zona de interés para el mundo, gracias a ese reconocimiento otorgado por la Unesco, que determinó que el triángulo del café sea denominado Patrimonio Cultural Cafetero.



Los hombres que la habitan se caracterizan por vestir pantalón negro o blanco, camisa estampada, alpargatas, poncho, carriel, sombrero, y pañuelo. Las mujeres llevan falda larga, por lo general de flores pequeñas, blusa blanca, cuello bandeja no muy escotado y de mangas al codo, con un bolero de la misma tela; su por lo general son trenzas al hombro. La utilería es una canasta para recolectar café. Muchas de ellas llevan sombrero para tapar el sol mientras hacen la recolección.

Ferias y Fiestas:

Feria de las Flores: En ella los silleteros desfilan sus silletas llenas de flores, con un peso de aproximadamente 120 kilos. Floristas y cultivadores de este departamento esperan con ansiedad este evento, que se realiza anualmente en Medellín.



Feria de Manizales: Es una de las ferias más importantes que se realizan en Colombia, durante la cual se llevan a cabo conciertos, eventos, exposiciones, la reconocida Fiesta Taurina de la región y el Reinado Nacional del Café. Durante el mes de enero, los manizalitas aprovechan su hermosa feria.

Festival Folclórico y Reinado Nacional del Bambuco: Es un espacio que se lleva a cabo anualmente en la ciudad de Neiva. La música, las comparsas y la muestra de bailes típicos de la región son las actividades que se realizan anualmente desde mediados de junio hasta la primera semana de julio.

Bailes típicos de la zona

El Bambuco: Es la manifestación folclórica mestiza más típica de la zona andina colombiana, y por esencia la danza nacional más representativa. Sobre su origen se han expuesto diversas hipótesis, en las cuales se destaca la esencia antropogeográfica de origen indígena, negra africana y española.



El Torbellino: Es una de las danzas y canto folclórico más representativo de Boyacá, Cundinamarca y Santander. Es la tonada compañera de los promeseros en las romerías boyacenses, en los bailes de casorios, en las fiestas patronales y demás ambientes festivos de los pueblos y veredas del altiplano cundiboyacense.

El Pasillo: Es otra de las tradiciones folclóricas andinas que se hicieron populares desde el siglo XIX. Es una de las variantes del vals europeo, convertido en baile de moda, con ritmo más rápido o sea de pasillo.

La Guabina: Es otra de las danzas y cantos típicos del folclor musical andino, muy extendida en los departamentos de Santander, Boyacá, Tolima, Huila y antiguamente en Antioquia.



REGIÓN CARIBE: zona Caribe está conformada por los departamentos de: Atlántico, Bolívar, Córdoba, Cesar, Valledupar, Riohacha, Magdalena y San Andrés. Fue la primera zona colombiana en ser descubierta por los españoles, está poblada por indígenas Wayúus en La Guajira, Arhuacos y Koguis en La Sierra Nevada y población negra africana, predominante en la región

Esta zona es conocida por sus festivales y fiestas, entre las más destacadas están:

El Carnaval de Barranquilla:

Las fiestas de Carnaval, fueron traídas por españoles y portugueses, y se constituye como una representación de las distintas manifestaciones del folclor del Caribe Colombiano.

Festival de la Leyenda Vallenata:

Esta fiesta se lleva a cabo anualmente en Valledupar (Cesar). Allí se reúnen los mejores intérpretes y exponentes del vallenato, con el objetivo de preservar esta música representativa del folclor de este departamento..

Festival Autóctono de Gaitas de San Jacinto:

Se realiza en San Jacinto (Bolívar) anualmente, durante el mes de agosto para conmemorar a los gaiteros descendientes, allí se presentan grupos de gaita profesionales y aficionados.

Festival de la cultura Wayúu:

Se realiza anualmente, en el departamento de La Guajira, con el fin de proteger a esta cultura. Poesía, música, danzas y artesanías, son algunos de los elementos que se exponen en este evento.

Fiestas del 20 de enero:

Se llevan a cabo del 10 al 20 de enero en Sincelejo (Sucre), la actividad principal de esta fiesta son las corralejas, además en el marco de esta feria se realiza el desfile de fandangueras, reinado popular y presentaciones de comparsas.

Bailes típicos de la zona

El Mapalé

Baile erótico con el que se celebra la pesca del mapalé. Se dice que el mapalé nació como canto y danza de labor de pescadores que se realizaba acompañada de tambores, como diversión en la noche después de terminar su jornada.



Cumbia La cumbia es una danza folclórica que ha traspasado fronteras, es un baile característico del Caribe colombiano

Para bailar la cumbia colombiana, la mujer utiliza una falda amplia, o pollera, decorada con apliques y cintas y con un bolero en la parte inferior. Las blusas suelen tener los hombros destapados y las mangas abultadas. Es común que los colores del atuendo sean llamativos e incluso tengan estampados a cuadros. El hombre viste pantalón y camisa blanca, sombrero 'vuelto' y pañoleta 'rabo e gallo' de color rojo.



Vallenato: El vallenato es un género musical autóctono de la Costa Caribe colombiana con epicentro en la antigua provincia de Padilla (actuales sur de La Guajira, norte del Cesar y oriente del Magdalena) y presencia ancestral en la región sabanera de los departamentos de Bolívar, Sucre, Córdoba.



Porro: El porro es un baile originalmente danzado por los negros esclavos en torno de los tambores de forma troncada llamados "Porros". El porro antiguo parece que se tocaba en la costa atlántica con instrumentos indígenas complementados con el ritmo que hacía un coro a través de palmas de las manos, repitiendo estribillos convencionales.



Puya: Baile muy popular de la zona vallenata, acostumbrado en las fiestas populares desde fines del siglo XIX. La Puya es popular en gran parte de la costa norte, pero se ha convertido prácticamente en baile de salón, muy influenciado por los nuevos ritmos de moda. Su ritmo es usado con mucha frecuencia en diferentes danzas de comparsa como los diablos y espejos, los goleros, pilanderas, las cucumbas y las farotas



REGIÓN PACÍFICA: Las **costumbres de la región pacífica de Colombia** son tan variadas como su topografía. De la comida y la ropa a la música y la danza, las costumbres colombianas han sido moldeadas tanto por su región de origen como por las influencias españolas, caribeñas y africanas traídas por los colonos externos.



Carnavales y celebraciones

Estas celebraciones coloridas son a menudo eventos que duran varios días y hacen gala de desfiles elaborados, concursos de belleza, actuaciones enérgicas y deliciosa comida regional. Entre los más importantes carnavales y celebraciones de la región pacífica se encuentran:

- La Semana Santa en Popayán, Cauca (Colombia).
- La Feria de Cali es el principal evento cultural en la costa del Pacífico de Colombia.
- Las Fiestas de San Pancho.
- El Carnaval del Fuego.
- El festival folclórico del Litoral Pacífico en Buenaventura.

Apariencia personal: Los colombianos son generalmente bastante formales en su manera de vestir. Los hombres en casi todas las ocupaciones profesionales y en la mayoría de las ocasiones usan un traje con camisa y corbata.

Los vestidos son los más apropiados para las mujeres, aunque también suelen vestir shorts o pantalones. La vestimenta casual es popular entre los jóvenes.

Música y Baile: Muy influenciado por la música de África, se interpreta el currulao con instrumentos folclóricos como la marimba de chonta, el guasá (un cilindro hueco lleno de semillas ligeras) y el tambor cununo. Un intérprete principal canta la melodía y un coro responde un coro.

Al igual que con el bambuco y la cumbia, currulao es un estilo de danza, así como un estilo de música.

Comida típica: El arroz con coco es un pilar de la gastronomía a lo largo de las costas del Atlántico y del Pacífico de Colombia. La arepa se sirve en muchas variaciones en la costa, incluyendo rellenos de queso y servido con huevo. En general, la comida en las regiones costeras de Colombia tiende a ser picante. Muchos de los platos típicos de la región son muestra de una mezcla de influencias africanas y criollas.

REGIÓN ORINOQUÍA: el oriente de Colombia, en la zona de integración geográfica con Venezuela, se encuentran los Llanos Orientales, inmensa sabana que se extiende desde las estribaciones de la cordillera andina oriental hasta el río Orinoco- Esta extensa región natural que se prolonga hasta Venezuela y las Guayanas.

Ferias y Fiestas:

El Festival Nacional de la Canción y Torneo Internacional del Joropo:

Se lleva a cabo en Acacias (Meta) Las actividades del Torneo Internacional del Joropo son varias: Festival Gastronómico, competencias de toros coleados, exposiciones de fotografía, escultura y pintura y muestras artesanales.

Día de la Araucanía:

Sus habitantes le rinden un tributo a la cultura llanera, el 4 de diciembre de cada año, día en que se celebra la Araucanía. Bailes y venta de comida típica, son algunas de las actividades que se desarrollan ese día.

Festival Infantil Internacional de la Música Llanera "La Palometa de Oro":

Durante noviembre en Puerto Carreño (Meta) se lleva a cabo este festival en el que se hacen concursos infantiles de canto, danza y de instrumentos. de música llanera.

Festival Cultural Indígena y El Reinado del Cumaré:

Se lleva a cabo en el municipio de Cumaribo, al Sur de Puerto Carreño (Vichada). En este Festival se realizan actividades como: concursos de danzas aborígenes.

Bailes típicos de la zona



El Joropo: Es el baile folclórico más representativo de los Llanos colombo-venezolanos. Es una de las danzas folclóricas que presenta la típica supervivencia española, engendrada en los bailes flamencos y andaluces, como así lo demuestran sus zapateos.

palabra "joropo" viene del árabe "xarop" que significa "jarabe" y está emparentado con los jarabes tapatíos de México. En esta danza las parejas bailan

zapateado y sueltas; el cuerpo permanece más bien quieto, dando mucha importancia al taconeo, el cual es rápido. En danza de coqueteo, el llanero trata de conquistar a la mujer, gira trazando un espiral y da vueltas progresivamente más apretadas y juntas en persecución del centro que ocupa la mujer, quien remisa y recatada se aproxima al varón.

REGIÓN AMAZONAS: Departamento de Amazonas abarca los siguientes departamentos: Amazonas, Vichada, Vaupés, Caquetá, Putumayo, Guaviare y Guainía. Habitada en su gran mayoría por diferentes grupos indígenas que hablan distintas lenguas, la más común en la lengua Tupí.

Traje de las comunidades indígenas

Los indígenas Ticunas antiguamente andaban semidesnudos, usaban orejeras de madera con plumas o elaboradas con placas metálicas. Los rasgos de dichos implementos distinguían los distintos clanes y los jefes principalmente llevaban adornos como brazaletes de dientes de animales, plumas y semillas. Para celebrar sus rituales utilizan trajes de Yanchama (corteza de árbol), decorados con tintes vegetales. Estos trajes no tienen mangas y están rematados con grandes flecos de palma, o de la misma hoja del árbol hecha tiras, que llegan casi hasta el suelo. Completan el atuendo con máscaras de madera elaboradas con una madera llamada topa, además de collares y coronas adornadas con semillas y plumas. Este traje lo usan los hombres, mujeres y niños indistintamente.

Ferias y Fiestas:

Carnavales de Sibundoy: En las poblaciones del Valle del Sibundoy, el miércoles anterior al Miércoles de Ceniza, se llevan a cabo estos carnavales indígenas en los cuales la danza y el canto son los protagonistas. Por un lado, se realiza el carnaval Klestrinyé realizado por los cabildos de Sibundoy y San Francisco, y por otro está el carnaval Kalusturinda ejecutado por los cabildos indígenas Inga de Colón y de Santiago.

Carnaval de Mocoa: Este carnaval tiene como objetivo cuidar las raíces del departamento del Putumayo. Se realiza en diciembre y durante los días de conmemoración se llevan a cabo bailes, se realiza el reinado del Carnaval y se presentan diferentes bandas de música que vienen de otras regiones del país.

Festival y Reinado Nacional e Internacional de la Ecología: En este evento se elige a la reina de la ecología. Se lleva a cabo en Caquetá y gracias a él se promueve la cultura y el turismo del departamento.

Festival Folclórico de San Pedro en el Caquetá: Las carrozas y comparsas son propias de esta celebración que se lleva a cabo anualmente en Florencia

(Caquetá) . Allí se elige a la reina que representará al departamento en el Reinado Nacional del Bambuco.

Danza de los novios: Danza de que los Guambianos hacen durante el matrimonio.. Se hace una fila de mujeres y otra de hombres. Se hacen los siguientes pasos: uno hacía adelante, uno a la izquierda y otro a la derecha.

Bailes típicos de la zona

Zayuco: Es el baile que se lleva a cabo durante la unión de los indígenas Huitotos. Hay canciones que solo son exclusivas para el baile de hombres y otras que solo bailan las mujeres.



TOMADO DE :

<https://www.colombia.com/colombia-info/folclor-y-tradiciones/bailes-y-trajes-por-regiones/>